

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ШАТКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО  
РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»

Принята  
на заседании педсовета  
от «01» 09 2021 г.  
протокол № 2

Утверждено приказом  
«01» 09 2021 г. № 54  
Директор  
  
Грудинина Л.В.



**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  
социально-гуманитарной направленности  
«КРОХА»**

**Возраст обучающихся: 4,5 – 6,5 лет**

**Срок реализации: 2 года**

Автор - составитель:  
Макеева Елена Алексеевна,  
педагог дополнительного  
образования 1 категории

Шатки, год разработки программы 2020 г

Корректировка – 2021г.

# **Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «КРОХА»**

(Срок обучения -2 года) для детей в возрасте от 4,5- 6,5 лет

## **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст очень важен в жизни ребёнка. Это яркий период открытий, удивлений, любознательности. Потенциал дошколят растёт и приобретает новые формы, желание познавать совпадает с интеллектуальными возможностями, что означает благоприятное время для развития и подготовки к школьному обучению.

Дополнительная общеобразовательная программа «Кроха» является общеразвивающей, так как ориентирована на успешное развитие интеллектуальных, познавательных способностей дошкольников, адаптацию к школьному обучению. Разработана с учётом современных теорий, технологий, возрастных и психофизиологических особенностей детей 5-6 лет, основных идей Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### **Направленность программы**

Дополнительная образовательная программа «Кроха» имеет социальнопедагогическую направленность. Программа направлена на выявление и развитие способностей каждого ребёнка, на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностной ориентации, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Новизна программы**

Новизна данной программы заключается в том, что наряду с традиционным базовым содержанием в ДОУ учитывались современные подходы к обновлению содержания и методов дошкольного образования с позиции комплексного развития личности ребенка дошкольного возраста. Программа объединяет задачи обучения детей элементарной математике с содержанием других компонентов дошкольного образования, таких как логика, развитие речи, знакомство с окружающим миром, изобразительная деятельность и др.

Необычность программы заключается в дидактическом обеспечении и методике преподавания: – в дидактическом аспекте программа опирается на игровые технологии и различный дидактический материал.

Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей, активизации словарного запаса детей. При подборе игр учитывается то, что игра не должна быть не слишком трудной, но и не слишком легкой, - только в этом случае игра приносит детям пользу и радость.

**Актуальностью программы «Кроха»** является ее востребованность социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие творческие способности, навыков общения в коллективе, а также интеллектуальные способности, способствующие успешной

подготовки детей к обучению в школе. Все образовательные задачи решаются в игре как методе обучения и в большей степени актуализируют и систематизируют полученные в дошкольном образовательном учреждении знания, умения, навыки, а затем обогащают детей новым познавательным и практическим опытом.

В деятельность ШРР органично входит **работа с родителями**.

**Работа с родителями включает в себя:**

- проведение родительских собраний;
- вовлечение родителей в организацию и проведение массовых мероприятий;
- посещение родителями мини- выставок детских работ, открытых уроков;
- анкетирование родителей.

Наиболее важным является первое родительское собрание, оно носит не только информационный характер, но и формирует доверительную атмосферу между педагогами и родителями.

Уже с первого года обучения детям нередко даются задания на дом для закрепления знаний полученных на занятиях. Для этого с родителями приводятся беседы, консультации. Методика преподавания соответствует «Концепции модернизации дополнительного образования детей РФ», что способствует развитию у детей таких качеств, как креативность, потребность в получении новых знаний, социальная коммуникативность, готовность к разрешению проблем, учитывая особый возраст, эти цели достигаются за счёт широкого использования игры, как особой формы общения, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень: интерес рождается там, где есть удивление, удивление вызывают нестандартная постановка ситуации (сказка, игра, путешествие, перевоплощение), использование вымышленных, но реальных участников и помощников (персонажи-куклы).

**Педагогическая целесообразность** состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. Учебные умения и навыки детей развиваются тем быстрее, чем раньше начинается обучение каким – либо видам мыслительной деятельности. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, усердие, сосредоточенность, самостоятельность, аккуратность, то есть происходит нравственное развитие. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности дошкольника, уровень умений и навыков учащихся, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста. Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться прописями.

Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к обучению в школе. Образовательная программа «Кроха» ориентируется на социальную заинтересованность родителей в интеллектуальном развитии детей в интеграции с продуктивными видами деятельности: рисованием и аппликацией, лепкой и работой с природным материалом.

Родителей прежде всего интересует следующее:

- подготовка детей к школе,
- оказание помощи в воспитании,
- оказание помощи ребенку быть общительным и уверенным в себе,
- развитие интеллектуальной сферы ребенка – развитие интереса у детей.

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослым, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Дошкольный возраст называют творческим возрастом. Творчество дошкольника рассматривается как создание им субъективно нового продукта на занятиях лепки, рисования, составления рассказа и игры, придумывание на основе личного опыта, проявление ребенком инициативы и самостоятельности. Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями и способностями к познанию. Несомненно, необходимо развивать у детей представления об окружающей действительности, учить конкретным умениям: считать, писать, читать, говорить. Но не менее важно развивать у ребенка умение логически мыслить: анализировать и синтезировать информацию, обобщать и классифицировать предметы, умение сосредотачивать внимание, запоминать информацию и фантазировать. По данным психолого-педагогических 70% интеллекта закладывается до 6-7 лет, а характер человека в основном складывается ещё раньше. Групповые игры, прививающие правила культурного поведения в общественных местах, культуру общения, будут способствовать воспитанию у детей добрых чувств, развитию навыков общения, партнерства и уверенности в себе. Ребенок, уверенный в себе и своих силах, легко адаптируется в коллективе, проявляет интерес к любой познавательной и учебной деятельности.

Введение в программу продуктивные виды деятельности: рисование, аппликацию, лепку, работа с природным материалом способствуют развитию мелкой моторике руки, и дают детям возможность не испытывать усталости и не снижать интереса на занятии. Ребенок дошкольного возраста начинает осознавать свое поведение, свое место в системе отношений с другими людьми, а также овладевает элементами учебной деятельности: понимание цели и содержание учебной задачи, использование средств, контроль своих действий в процессе выполнения, умение достигать результата, контроль и оценка результатов.

**Цель программы:** создание условий для выявления и развития познавательных и творческих способностей ребёнка – дошкольника, развитие личностных качеств через обучение. Выравнивание стартовых возможностей будущих школьников. Подготовки к школе.

**Задачи программы:**

**Обучающие:** 1. Обучать детей грамоте и чтению;

2. Формировать у детей математические представления, обучать количественному и порядковому счету, решению арифметических задач, ознакомить с цифрами и геометрическими фигурами;

3. Формировать знания, умения и навыки по передаче изображения предмета, по усвоению техники и способов изображения;

4. Обучать работе с природным материалом.

**Развивающие:** 1. Развивать речь детей через расширение словарного запаса слов, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи;

2. Развивать когнитивные психические процессы: внимание, память, воображение, мышление;

3. Развивать творческие способности;

**Воспитательные:** 1. Воспитывать нравственные нормы и правила поведения в обществе;

2. Воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, взаимопомощь, дружелюбие.

**Возраст учащихся:** 4,5-6,5 лет

**Сроки реализации:** 2 года обучения

**Формы обучения:** словесные (беседа), наглядные (демонстрация), практические (упражнения).

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

**Формы организации деятельности:** групповые, индивидуальные.

В образовательной программе набор детей осуществляется по свободному принципу отбора. Программа рассчитана для детей дошкольного возраста, посещающих и не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Первый год обучения – 4,5-5 лет;

Второй год обучения – 5-6,5 лет;

В программе также предусмотрен набор детей в соответствии с возрастными особенностями и уровнем интеллектуального развития. Исходя из этого, дети, пришедшие заниматься по программе в 6 лет, переходят по своему возрастному и интеллектуальному развитию на 2 год.

Продолжительность учебного часа – согласно СанПиН для детей 5 лет занятия проводятся продолжительностью: 5 лет – 25 минут, 6 лет- 30 минут.

Количество обучающихся в группе: 12-16 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа и составляют 144 часа (36 недель) в год.

Расписание составляется таким образом, чтобы сочетались различные виды деятельности. Например: одно занятие – где первый урок – развитие речи, логического мышления, памяти, второй урок – изготовление поделки. Второе занятие – первый урок – «Изобразительное творчество, второй урок – «Музыка и театр». Между занятиями перерыв 10 минут.

## **Особенности организации образовательного процесса**

Учебно-воспитательная деятельность данной программы определяется содержанием по разделам:

### Развитие речи

В этом разделе дети получают знания об окружающей действительности: природе, мире людей и технике, космосе, мире профессий. Дети обогащают словарь понятиями, антонимами, синонимами, глаголами, прилагательными, наречиями. На занятиях по развитию речи они учатся диалогической и монологической речи, а, именно, умению спросить, ответить, умению строить высказывания через повествование, описание и рассуждение. Дети знакомятся с художественной литературой и учатся анализировать текст. Знакомство с алфавитом, звуками и их видами происходит на занятиях по обучению грамоте. В процессе таких занятий дети учатся различать звуки, проводить звуковой анализ слова, а затем читать слогами, словами и предложениями. Серия дидактических игр, используемых на занятии, является важным средством развития интереса к познанию и творчеству у детей. Дети знакомятся с понятиями: слог, предложение, научаются делить слова на слоги, составлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения и «записывать» их фишками, печатать слова.

### Занимательная математика

В этом разделе детям даются знания о временах представления. Занятия способствуют пониманию целостного восприятия времени и усвоению основных понятий: год, месяц, неделя, день, части суток,. Игры и упражнения, развивающие пространственные представления у детей, представляют собой ориентацию на местности и усвоение основных понятий: вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, слева, справа, за, над, под, перед. Дети учатся решать примеры в пределах 10, на сложение и вычитание, пользоваться математическими знаками: больше, меньше, равно, знакомятся с числами до 10, и счётом до 20. Дети знают геометрические фигуры и тела.

### Аппликация. Мозаика

В этих разделах дети получают знания о способах действия с бумагой, карандашом, ножницами, клеем. В аппликации и в мозаике дети осваивают технику обрывной бумаги и упражняются в умении использовать различные приемы приклеивания. Создавая аппликацию, дети учатся создавать новое и воплощать свой замысел в творческий продукт. Данные виды деятельности способствуют развитию у детей гибкости мелких мышц, координации движений рук и в целом развивают руки

### «Изобразительное творчество»

В этом разделе дети получают знания о способах действия с кистью, карандашом, ножницами, клеем. Дошкольники учатся смешивать краски и различать их оттенки. В процессе занятий детям даются знания о способах создания изображения, а также и нетрадиционных способов рисования. Дети рисуют и создают аппликацию с натуры, по сюжету, по представлению.

### «Музыка и театр»

Учатся создавать атрибуты к играм, а также готовятся к выступлениям на сцене. В этом разделе предусмотрены часы для подготовки концертных номеров, репетиций. Ряд занятий в этом разделе проводятся в форме уроков этикета, представляющих собой игры-ситуации, а также вежливые сказки, беседы с детьми на нравственные темы. В ходе таких уроков у детей воспитываются добрые чувства, и формируется навык культурного поведения в обществе.

## **Ожидаемые результаты**

По завершению образовательной программы у ребенка должны быть сформированы:

### Личностные качества:

- Аккуратность;
- Эмоциональность;
- Инициативность;
- Креативность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Трудолюбие;
- Взаимопомощь;
- Дружелюбие.

### Метапредметные результаты:

- Умение слушать и слышать;
- Умение эмоционально реагировать на окружающий мир;
- Умение действовать при выполнении познавательной задачи;
- Умения соблюдать нормы и правила;
- Умение оценивать результат деятельности;
- Умение взаимодействовать со взрослыми сверстниками;
- Умение организовывать самостоятельную деятельность.

### Предметные результаты:

Знать: – Основные понятия детского словаря;

- Цвета и их оттенки;
- Вежливые слова;
- Способы рисования карандашом и красками;

- Приемы лепки;
- Схемы планирования поделки;
- Особенности геометрических фигур;
- Умение составлять рассказ по картинке;
- Цифры до 20;
- Сезонные изменения в природе и поведении животных.

Уметь: – Чётко произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп речи. Правильно употреблять предлоги, согласовывать прилагательные и существительные, подбирать к существительным прилагательные, образовывать существительные при помощи уменьшительных суффиксов;

- Строить диалоги, монологи и связно говорить, составлять связный рассказ по сюжетной картинке, завершать начатый педагогом рассказ;
- Проводить звуковой анализ слова, знать понятия: звук, буква, гласный и согласный звук, твёрдый и мягкий звук, слог, предложение;
- Делить слова на слоги;
- Составлять предложения;
- Называть качества и признаки предметов, находить обобщённые названия для групп однородных предметов, понимать синонимы и антонимы, называть противоположные признаки;
- Печатать буквы по клеточкам;
- Передавать выразительность изображаемого образа;
- Ориентироваться во времени и пространстве, на плоскости листа;
- Группировать, обобщать предметы;
- Считать в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- Сравнить числа, на сколько меньше и больше;
- Называть зимующих и перелётных птиц, овощи, фрукты, растения, животных нашей местности, некоторые виды растений и животных занесённых в красную книгу;
- Составлять декоративные узоры на белом и цветном фоне, пользоваться приёмом «размывка» при рисовании акварелью;
- Передавать динамику движения фигур животных и человека, владеть приёмом лепки из целого куска, создание сюжетных композиций;
- Работать с различными материалами;



- Создавать изображения из частей, вырезать сразу несколько форм из бумаги сложенной вдвое и гармошкой;
- Умение создавать новое;
- Умение соблюдать правила культурного поведения в обществе.

#### Навыки:

- Счета до 20;
- Работы с ножницами, карандашом, кистью, красками, клеем;
- Навык чтения по слогам.

### **Критерии и способы определения результативности**

Программа рассчитана на постоянное развитие, личностный и творческий рост учащихся. В связи с этим в рамках программы предусмотрена организация педагогического мониторинга образовательных результатов учащихся. Знание результатов мониторинга дает возможность спланировать профилактическую и коррекционную работу с детьми, отслеживать динамику сформированности предметных знаний, умений, навыков, развития их личностных и творческих способностей. Мониторинг образовательных результатов проводится 3 раза в год,

**1 этап** – выявление готовности детей к предмету:

- анкетирование, творческие задания

**2 этап** - выработка мотивации ребёнка к предмету

-проведение занятий с применением новых технологий , форм и методов ( игры, театрализованные моменты, занимательные задания)

**3 этап** – в течении года промежуточная диагностика по предмету

( тестирование, выставки, открытые занятия и т.д. )

Цель мониторинга: изучение динамики сформированности предметных знаний, умений, навыков детей, развития их познавательных процессов (внимания, восприятия, свойств памяти, развитости воображения) в период освоения образовательной программы. Методы диагностики: опрос, анализ творческих работ и достижений в конкурсах различного уровня, контрольные практические задания, контрольная игра, наблюдение.

**Календарный учебный график** и расписание программы разрабатывается на учебный год с учетом особенностей реализации программы в каникулярный период.

## Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
I	01.09.20	31.05.21	36	72	144	2 раз по 2 часа в неделю
II	01.09.21	31.05.22	36	72	144	2 раз по 2 часа в неделю

### Учебно - тематический план ШРР «Кроха»

#### Блок « Учимся, думаем, играем»

(первый год обучения)

№	Темы и разделы программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие, знакомство с группой. Правила поведения в ДЮЦ. Инструктаж по технике безопасности. Урок –игра.	0,5	0,5	1
2	Знакомство с чудо - помощниками – клей, линейка, карандаши и т.д.	1		1
3	Начальная, срезовая, итоговая диагностика	1	1	2
4	Материаловедение. Качество бумаги и картона (сминание, сгибание)	0,5	0,5	1
5	Развитие речи: Понятие об устной и письменной речи. Вежливые слова. Раскрашивание предметов Расширение словарного запаса (название предметов, их частей материалов из которых они изготовлены, свойства материалов (мнется, бьётся, ломается, крошится)	0,5	0,5	1
6	Закрепляем в памяти значение слов. Развиваем связную речь (			

	совершенствование диалогичной речи: участие в беседе, умение правильно задавать и отвечать на вопросы, составление рассказа по картинке, описание предмета, определение местоположения предмета ( сверху, внизу, справа, слева, рядом , около, между), определение времени суток, времени года, употребление существительных с обобщающим значением ( мебель . овощи , животные и т.д.)	2	4	6
7	<b>Занимательная математика.</b> <b>Признаки и свойства предметов:</b> цвет, размер, форма. Сравнение трёх и более предметов по цвету, форме, размеру.	1	1	2
8	<b>Пространственные отношения.</b> Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху и т.д.)	1	1	2
9	<b>Временные представления.</b> раньше - позже, вчера, сегодня, завтра	1	1	2
10	<b>Счёт предметов.</b> Сравнение по количеству (больше, меньше, столько же).	1	1	2
11	<b>Учим цифры. Счет от 0 -10</b>	2	9	11
12	<b>Знакомство с двузначными числами</b>	1	7	8
13	Аппликация. Виды аппликаций: предметные, сюжетные, объемные. Работа с геометрическими фигурами. Развитие воображения. Составление рисунка.	1	1	2
14	Предметная аппликация	2	6	8
15	Объёмная аппликация	1	3	4
16	Развиваем логическое мышление: Сравнение предметов			

	Учимся классифицировать предметы Группы предметов, обобщающие слова групп предметов	2	4	6
17	Мозаика. Контурная, сплошная. Практическое выполнение мозаики. Варианты материала: резаная или рваная бумага	2	5	7
18	Оригами. Квиллинг Выполнение работ в технике оригами	1	4	5
19	<b>Творческие выставки</b>		1	1
	<b>ИТОГО</b>	21,5	50,5	72

### Учебно-тематический план занятий по изобразительному творчеству

( первый год обучения)

№ п/п	Темы и разделы программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Планета «Кругляндия». Подготовительная часть. Обследование мячиков различных размеров и фактуры. Лепка путем скатывания округлых форм. Пластинография «Мой веселый звонкий мяч»	0,5	1,5	2
2	«Загадки для клоуна».Подготовительная часть. Рассматривание сюжетной картины, вычленение предметов округлой формы. Тактильное обследование пальцами с закрытыми глазами поверхности круга, окружности с рельефной поверхностью на бумаге. Рисование окружности, закрашивание поверхности путем растирания пастели пальцем.	0,5	1,5	2
3	«Королева Кисточка». Дорисовывание окружности, Составление образа из округлых форм.Пластинография «Солнышко лучистое»	0,5	1,5	2
4	«Кто спрятался в кружочках?» Рассматривание иллюстраций художника с образами из кругов, окружностей. Рисование	0,5	1,5	2

	этого образа фломастерами. Пластилин, фрукты.			
5	Лепка из соленого теста «Овощи»	0,5	0,5	1
6	«Веселый художник» Пальчиковая живопись. Рисование ствола дерева с помощью отпечатков ладоней, прорисовывание веток пальцами рук.	0,5	0,5	1
7	Рисование манкой «Заснеженное дерево»	0,5	0,5	1
8	«Волшебные деревья». Обследование живой ветки дерева. Игра ( развитие социального взаимодействия) «Скульптор и пластилин» ( дети работают парами, скульптор создает дерево). Скатывание «колбасок» , выкладывание их на поверхность бумаги, чтобы получилось дерево. Декоративное украшение с помощью сетки, трубочки	0,5	0,5	1
9	Гуашь. Рисование снежного дерева- «Снегопад»	0,5	0,5	1
10	Лепка из соленого теста «ёлочная – игрушка» основная форма пряник Фон – рисование еловой ветки (гуашь)	0,5	0,5	1
11	Лепка из пластилина «Снегирь» Основные формы: круг, овал, колбаски.	0,5	0,5	1
12	«Зимний пейзаж». Коллективная работа, подготовительная часть. Просмотр репродукций картин на тему «Зимний пейзаж». Рисование гуашью, смешивание цвета с белилами.	0,5	0,5	1
13	Гуашь. Орнамент в круге.	0,5	1,5	2
14	Орнамент в квадрате «Платочек маме» рисование карандашами	0,5	1,5	2
15	Лепка из пластилина – аппликация «Радуга»	1	1	2
16	Лепка из соленого теста «Рыбка» Основная форма «Капелька»	0,5	0,5	1

17	Гуашь. Рисуем рыбку. Декоративная роспись.	0,5	1,5	2
18	Лепка из пластилина «Бабочка» «Рыбка»	0,5	0,5	1
19	Рисование из геометрических фигур «Мишка» основная форма круг, овал	0,5	0,5	1
20	Рисование из геометрических фигур «Лиса» основная форма треугольник, круг, овал	0,5	0,5	1
21	Рисование из геометрических фигур «Зайчик» основная форма круг, овал, колбаски	0,5	0,5	1
22	Лепка объемных игрушек. Пластилин «Зайка» «Медведь» «Лиса»	0,5	1,5	2
23	«Сказочная композиция» Пластилин	0,5	1,5	2
24	Выставка. Итоговое занятие.	0,5	0,5	1
25	Игры и мероприятия, творческие выставки		2	2
	ИТОГО:	12,5	23,5	36

### Учебно – тематический план занятий по блоку «Музыка и театр»

(первый год обучения)

№	Темы и разделы программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Знакомство	0,5	0,5	1
2	<b>Раздел 1</b> <b>«Музыкальные игры»</b>			

	Занятия направлены на развитие музыкально-ритмической памяти, музыкального слуха. Музыкальные игры: «Оркестр», «Режиссёр», « море волнуется раз », «Платочки», «Лимонадный дождь» «Узнай по голосу» и т.д.	1	8	9
3	<b>Раздел 2« Игры путешествия»</b> Игры направлены на развитие ловкости, ориентировке в пространстве. Игры - «На лесной опушке», «Весёлый экспресс», «Путешествие в морское царство» и т.д.	1	3	4
4	<b>Раздел 3«Театр- экспромт»</b> Занятия по данному разделу способствуют - - развитию интереса к театрально-игровой деятельности; - развитию у детей умения разыгрывать спектакль по знакомой сказке; - изображать характерные особенности поведения персонажей; - вызвать эмоциональный отклик у детей от общения со сказкой;	1	5	6
5	<b>Раздел 4 «Игроритмика»</b> Специальные упражнения для согласования движений с музыкой.	2	6	8
6	Итоговое занятие.	0,5	0,5	1
7	Репетиции и выступления к мероприятиям		7	7
	<b>ИТОГО:</b>	6	30	36

## Рабочая программа

(первый год обучения)

### 1 занятие.

Вводное. Знакомство с группой.

*Теория.* Педагог рассказывает о режиме работы творческого объединения, правилах поведения и условиях безопасности работы в группе и в учреждении, введение в образовательную программу.

*Практика.* Игра на знакомство, начальная диагностика знаний, умений и навыков.

### 2 занятие.

1 часть. Планета Кругляндия. Формируем обобщенное представление о предметах сферической формы. Учим формирующему движению – скатыванию округлых форм: колобок, яблоко, помидор, снеговик.. Рисуем круг. Дети фантазируют, что это может быть?

2 часть. Вводное занятие. Знакомство с программой по блоку «музыка и театр». Музыкальные игры.

### 3 занятие.

*Теория.* Знакомство с различным материалом для работы: цветная бумага, картон, клей, ножницы и т.д. Техника безопасности при работе с острыми инструментами.

*Практика.* Загадки об инструментах. Инсценировка сказки «О неумехе Мишутке».

### 4 занятие.

1 часть. Продолжение темы «Планета «Кругляндия»

Лепка путем скатывания округлых форм. Пластилинография «Мой веселый звонкий мяч»

2 часть. Музыкальные игры на внимание и память «найди своё место»

### 5 занятие.

*Теория.* Начальная диагностика. Методики диагностирования детей дошкольного возраста. Методики проверки готовности ребенка к обучению в школе(методика «Времена года», методика «Вырежи фигуру» и другие.

*Практика.* Выполнение методических заданий.

### 6 занятие.

1 часть. Продолжаем учить детей вычленять внешние признаки предметов, сравнивать предметы по этим признакам. Формируем обобщенный способ изображения.. учим дорисовывать окружность. Рисовать круг.



2 часть. Музыкальные игры». Музыкальная игра « Оркестр»

### **7 занятие.**

*Теория.* Начальная диагностика. Методики проверки готовности ребенка к обучению в школе. ( методика «Графический диктант», «Последовательные картинки»).

*Практика.* Практическое выполнение методических заданий.

### **8 занятие.**

1 часть. «Загадки для клоуна». Подготовительная часть. Рассмотрение сюжетной картины, вычленение предметов округлой формы. Повторяем игру с прошлого занятия.

2 часть. Музыкальные игры. Музыкальная игра « Петрушкины сюрпризы»

### **9 занятие.** Материаловедение.

*Теория.* Познакомить детей с историей бумаги;

- дать представление о видах бумаги;
- сравнить свойства бумаги и картона;

Качество и свойства бумаги и картона.

*Практика.* Работа с бумагой, картоном (сминание, сгибание, складывание и т.д.) Игра: определи на ощупь материал предмета (деревянный кубик, теннисный мячик, воздушный шарик, лист бумаги и т.д.)

### **10 занятие.**

1 часть. Тактильное обследование пальцами с закрытыми глазами поверхности круга, окружности с рельефной поверхностью на бумаге. Рисование окружности, закрашивание поверхности путем растирания пастели пальцем.

2 часть. Музыкальные игры. Музыкальная игра «Дирижёр», « Оркестр»

### **11 занятие.** Развитие речи:

*Теория.* Понятие об устной и письменной речи. Вежливые слова. Расширение словарного запаса (название предметов, их частей материалов из которых они изготовлены).

*Практика:* Обучение грамотному вступлению в речевой контакт. Игра «Расскажи о себе».

Построение вопросов. Обращения. Игра «Отгадай предмет по его частям».

### **12 занятие.**

1 часть. «Королева Кисточка». Дорисовывание окружности. Составление образа из округлых форм. Пластилинография «Солнышко лучистое»

2 часть. Музыкальные игры. Музыкальная игра « Режиссер». Повторение музыкальных игр с прошлого занятия.

### **13 занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Закрепляем в памяти значение слов. Развиваем связную речь (совершенствование диалогичной речи: участие в беседе, умение правильно задавать и отвечать на вопросы,

*Практика.* Составление рассказа по картинке, описание предмета, определение местоположения предмета (сверху, внизу, справа, слева, рядом, около, между)

#### **14 занятие.**

1 часть. « Королева кисточка». Приемы работы с кистью и красками. Учим осваивать линейный контур округлой формы. Учим дорисовать и раскрасить контур округлой формы (яблочко, вишенки)

2 часть. Музыкальные игры. Игра « Платочки». Повторяем музыкальные игры с прошлых занятий.

#### **15 занятие.**

1 часть. Развиваем логическое мышление. Определение времени суток, времени года. Употребление существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.)

*Практика.* Учимся сообщать о впечатлениях. Импровизация «Рассказ по очереди».

2 часть. Аппликация. Знакомство с разными видами аппликаций, демонстрация готовых работ.

*Практика.* Игра « Составь картинку из смешанных частей»

#### **16 занятие.**

1 часть. «Кто спрятался в кружочках?» Рассматривание иллюстраций художника с образами из кругов, окружностей. Рисование этого образа фломастерами.

2 часть. Музыкальные игры. Песня – игра на внимание «Шар»

Повторяем игры с предыдущих занятий. Подготовка к празднику « День матери »

#### **17 занятие.** Развиваем логическое мышление.

1 часть. Описание предмета, определение местоположения предмета (сверху, внизу, справа, слева, рядом, около, между),

*Теория.* Ориентируемся на листе бумаги, что нарисовано на переднем плане, а что на заднем плане, сверху, внизу.

*Практика.* Игра « поставь на своё место»

2 часть. Предметная аппликация на осеннюю тему.

#### **18 занятие.**

1 часть. Пластилинография (фрукты).

2 часть. Музыкальные игры. Игра – знакомство с музыкальными инструментами. Подготовка к празднику « День матери»

## **19 занятие.**

1 часть. Развиваем логическое мышление. Употребление существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.)

2 часть. Предметная аппликация.

*Практика.* Аппликация «Ёжик»

## **20 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста «Овощи»

2 часть. Музыкальные игры-путешествия. Музыкальная игра « На лесной опушке»

## **21 занятие.**

1 часть. Развиваем логическое мышление. Определение времени суток, времени года. Загадки про время суток и времена года.

*Практика.* Игра «назови соседей», игра «Продолжи фразу»

2 часть. Предметная аппликация на тему «Осень»

## **22 занятие.**

1 часть. «Веселый художник» Пальчиковая живопись. Рисование ствола дерева с помощью отпечатков ладоней, прорисовывание веток пальцами рук.

2 часть. Музыкальные игры путешествия. Игра на развитие ритмического слуха « Сам себе оркестр». Повторение игр с прошедших занятий.

## **23 занятие.** Развиваем логическое мышление

*Теория.* Слова с обобщающим значением. Объединение предметов по форме

*Практика.* Игра «Найди пару»

2 часть. Предметная аппликация на осеннюю тему.

## **24 занятие.**

1 часть. Рисование манкой «Заснеженное дерево»

2 часть. Музыкальная игра « На лесной опушке». Повторяем игры с предыдущих занятий.

## **25 занятие.** Занимательная математика.

1 часть. Признаки и свойства предметов: цвет, размер, форм. Представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал. Сравнение трёх и более предметов по цвету, форме, размеру.

2 часть. Аппликация из геометрических фигур « Белка». Работа с шаблонами.

## **26 занятие.**

1 часть. «Волшебные деревья». Обследование живой ветки дерева. Игра развитие социального взаимодействия) «Скульптор и пластилин» (дети работают парами, скульптор создает дерево). Скатывание «колбасок», выкладывание их на поверхность бумаги, чтобы получилось дерево. Декоративное украшение с помощью сетки, трубочки

2 часть. Музыкальные игры. «Путешествие в морское царство» .Игры направленные на развитие ритмичного слуха. Повторение игр с прошедших занятий.

### **27 занятие.**

1 часть. Признаки и свойства предметов. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком.

*Практика.* «Расставь музыкальные инструменты», «Что изменилось?»

2 часть. Предметная аппликация, Коллективная работа « Осень»

### **28 занятие.**

1 часть. Гуашь. Рисование снежного дерева - «Снегопад»

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Звукоимитация». Повторяем игры с предыдущих занятий. Подготовка к Новомуднему мероприятию.

### **29 занятие.**

1 часть. Пространственные отношения: на, над, под.

Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.

*Практика.* «Логические упражнения». Придумать рассказ по картинке, используя слова: на, над, под.

2 часть. Предметная аппликация. Коллективная работа « Осень»

### **30 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста «ёлочная – игрушка» основная форма пряник. Фон – рисование еловой ветки ( гуашь)

2 часть. Подготовка к новому году. Разучивание песен и стихов.

### **31 занятие.**

1 часть. Временные представления. Закрепить знания о текучести времени Упражнения в употреблении понятий "вчера", "сегодня", "завтра" в повседневной жизни.

*Практика.* Составление рассказа по картинкам

2 часть. Объёмная аппликация. Работа с шаблонами.

### **32 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина «Снегирь» Основные формы: круг, овал, колбаски.

2 часть. Театр- экспромт. Сказка «Репка»

### **33 занятие.**

1 часть. Временные представления. Продолжение – дни недели, части суток, вчера, сегодня – завтра.

*Практика.* «Ориентировка детей по дням недели и временам года», игра « когда это бывает?»»

2 часть. Объёмная аппликация по выбору детей

### **34 занятие.**

1 часть. «Зимний пейзаж». Коллективная работа, подготовительная часть. Просмотр репродукций картин на тему «Зимний пейзаж». Рисование гуашью, смешивание цвета с белилами.

2 часть. Игра-путешествие «Путешествие в морское царство»

### **35 занятие.**

1 часть. Счет предметов. Сравнение по количеству (больше, меньше, столько же).

*Практика.* Сформировать представление у детей о том, что оставшиеся без пары предметы показывают, на сколько одних предметов больше или меньше, чем других. Дидактические игры: «У кого столько же», « Разложи по порядку».

2 часть. Объёмная аппликация по выбору детей.

### **36 занятие.**

1 часть. Гуашь. Орнамент в круге.

2 часть. Театр-экспромт « Сказка о котёнке»

### **37 занятие.**

1 часть. Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов.

*Практика.* Практическое выполнение заданий в прописях.

2 часть. Объёмная аппликация «Зимний лес»

### **38 занятие.**

1 часть. Гуашь. Орнамент в круге. Продолжаем работу с прошлого занятия.

2 часть. Промежуточная диагностика по блоку «Учимся, думаем, играем»

### **39 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами. Счет от 0 -10.

*Теория.* Рассказ о цифрах. Загадки, стихи. «Число 1, цифра 1»

Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.

*Практика.* Написание цифры 1 в прописях. Задание - «Расставь цветы в вазы»

2 часть. Мозаика. Виды мозаики. Демонстрация готовых работ.

Практическое выполнение контурной мозаики «Грибок»

#### **40 занятие.**

1 часть. Орнамент в квадрате «Платочек маме» рисование карандашами.

2 часть. Театр-экспромт «Сказка о принце и принцессе»

#### **41 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами.

*Теория.* Загадки, стихи «Число 2. Цифра 2. Пара»

Познакомить детей с образованием и составом числа 2, цифрой 2.

Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.

*Практика.* Написание цифры 2 ( Арифметика в раскрасках). Задание - «Найди пару»

2 часть. Контурная мозаика «Грибок»

#### **42 занятие.**

1 часть. Орнамент в квадрате «Платочек маме» рисование карандашами.

2 часть. Театр – экспромт « Волк и семеро козлят» Музыкальные игры (повторение).

#### **43 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами.

*Теория.* Загадки, стихи «Число и цифра 3»

Познакомить с образованием и составом числа 3.

Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам.

*Практика.* Написание цифры 3 (Арифметика в раскрасках). Задание -

«Замок трёх чисел»

2 часть. Сплошная мозаика.

Практическое выполнение сплошной мозаики «Воздушный шарик»

#### **44 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина – аппликация «Радуга»

2 часть. Игра – путешествие « В гости к сказке». Подготовка к 8 марта.

#### **45 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами.

*Теория.* Загадки, стихи - «Число 4. Цифра 4»

Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4.

Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками.

*Практика.* Написание цифры 4 (Арифметика в раскрасках). «Путешествие по числовому отрезку»

2 часть. Сплошная мозаика «Красная шапочка»

#### **46 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина – аппликация «Радуга»

2 часть. Театр – экспромт « Курочка ряба»

#### **47 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами

*Теория.* Загадки, стихи – «Число 5. Цифра 5»

Познакомить детей с образованием и составом числа 5, цифрой 5.

Закрепить знание цифр 1-4,

*Практика.* Написание цифры 5 (Арифметика в раскрасках). «Динамические картинки ( Паровозик из Ромашкино). Задание- «Посчитай читателей, кто с кем сидит?»

2 часть. Сплошная мозаика «Красная шапочка»

#### **48 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста «Рыбка». Основная форма «Капелька»

2 часть. Театр-экспромт «Рассказ про щенка по кличке Рекс»

#### **49 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами

*Теория.* Загадки, стихи – «Число 6. Цифра 6»

Познакомить детей с образованием и составом числа 6, цифрой 6.

Закрепить знание цифр 1-5,

*Практика.* Написание цифры 6 (Арифметика в раскрасках). «Динамические картинки « Собери в корзину»

2 часть. Сплошная мозаика «Красная шапочка»

#### **50 занятие.**

1 часть. Гуашь. Рисуем рыбку. Декоративная роспись

2 часть. Игра – путешествие « Охотники за приключениями»

#### **51 занятие.**

1 часть. Знакомимся с цифрами

*Теория.* «Числовой отрезок»

Сформировать у детей представления о числовом отрезке, понятие о порядковом счёте, приёмах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка.

*Практика.* Игра «Дорога».

2 часть. Сплошная мозаика «Красная шапочка». Оформление работы.

### **52 занятие.**

1 часть. Гуашь. Рисуем рыбку. Декоративная роспись.

2 часть. Игра – путешествие « На лесной опушке». Подготовка к 8 марта.

### **53 занятие.**

1 часть. Знакомство с цифрами. – «Число 7. Цифра 7»

Познакомить детей с образованием числа 7.

*Практика.* Написание цифры 7 (Арифметика в раскрасках). Умение считать в пределах 7.

2 часть. Оригами. Что это такое. Демонстрация готовых работ.

Закрепить представления детей о квадрате.

*Практика.* Приёмы складывания квадрата по диагонали.

### **54 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина «Бабочка» «Рыбка»

2 часть. Игроритмика. Ритмический танец «Нитка, иголка».

### **55 занятие.**

1 часть. Знакомство с цифрами. «Число 8. Цифра 8»

Познакомить с образованием числа 8 и цифрой 8;

*Практика.* Написание цифры 8. Упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать брусочки в порядке убывания; отражать в речи результат сравнения.

2 часть. Оригами. «Ёлочка»

### **56 занятие.**

1 часть. Рисование из геометрических фигур «Мишка» основная форма круг, овал.

2 часть. Театр-экспромт « Теремок». Разучивание танца-зарядки.

### **57 занятие.**

1 часть. Знакомство с цифрами. «Число 9. Цифра 9»

*Теория.* Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой.



*Практика.* Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения.

2 часть. Оригами «Котенок»

### **58 занятие.**

1 часть. Рисование из геометрических фигур «Лиса» основная форма треугольник, круг, овал.

2 часть. Игроритмика. Разучивание ритмичного танца «Танец сидя», танца -зарядки.

### **59 занятие.**

1 часть. Знакомство с цифрами. Загадки, стихи. «Число 10, цифра 10»

*Теория.* Познакомить детей с числом 10 и графическим рисунком цифры 10

*Практика.* Учимся считать до 10. Познакомить детей с образованием числа 10. Написание цифры 10. Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить умение закрашивать замкнутые области.

2 часть. Оригами «Собачка»

### **60 занятие.**

1 часть. Рисование из геометрических фигур «Зайчик» основная форма круг, овал, колбаски.

2 часть. Игроритмика. Разучиваем ритмичный танец « У медведя во бору», танец-зарядка.

### **61 занятие.**

1 часть. «Количественный и порядковый счет в пределах 10. Определение длины и ширины предмета»

Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой.

2 часть. Оригами, бумажные полоски. Цветочек в технике «Квиллинг»

### **62 занятие.**

1 часть. Лепка объемных игрушек. Пластилин «Зайка».

2 часть. Игроритмика. Ритмичный танец «Галоп». Повторение ритмичных танцев с прошедших занятий.

### **63 занятие.**

1 часть. «Знакомство с понятием "симметрия"»

Познакомить детей с понятием *симметрия*.

Закрепить знания о геометрических фигурах.

Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.

2 часть. Предметная аппликация «Весенние цветы»

### **64 занятие.**

1 часть. Лепка объемных игрушек. Пластилин «Медведь» «Лиса».

2 часть. Игроритмика. Разучиваем ритмичный танец « Мы пойдем сначала вправо»

#### **65 занятие.**

1 часть. «Закрепление знаний о симметричных фигурах»

Закрепить знания о симметричных фигурах.

Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине).

*Практика.* Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.

2 часть. Предметная аппликация «Весенние цветы»

#### **66 занятие.**

1 часть. Пластилинография. «Сказочная композиция»

2 часть. Игроритмика. Ритмичный танец. Подготовка к творческому отчету.

#### **67 занятие.**

1 часть. Знакомство с двузначными числами. Загадки, стихи. Числа 11,12,13.

Сформировать у детей знания о десятке, как новой единицей счёта, о числах второго десятка, их названии и порядке следования при счёте.

*Практика.* Написание двузначных цифр.

2 часть. Практическая работа – изготовление числового домика.

#### **68 занятие.**

1 часть. Итоговая диагностика по блоку «Изобразительное творчество» за учебный год .

Выставка детских работ по блоку «Изобразительное творчество»

2 часть. Подготовка к творческому отчету.

#### **69 занятие.** Знакомство с двузначными числами.

1 часть. Числа 14, 15,16. Счет до 16.

*Практика.* Написание чисел 14, 15,16. Раскрашивание чисел 14,15,16.

2 часть – изготовление числового домика.

#### **70 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина объёмных игрушек «Сказочная композиция»

2 часть. Подготовка к творческому отчёту.

#### **71 занятие.** Знакомство с двузначными числами.

1 часть. Числа 17,18,19. Счет до 20

*Практика.* Написание чисел 17,18 и19. Раскрашивание и написание чисел.

2 часть. –изготовление числового домика.

## 72 занятие.

1 часть. Итоговая диагностика по блоку» Учимся, думаем, играем»

*Практика.* Выполнение заданий для определения успеваемости детей по окончании первого года обучения. Определение уровня знаний, умений и навыков учащихся по разделам образовательной программы: занимательная математика, развитие речи.

2 часть. Итоговая творческая выставка детских работ.

### Учебно - тематический план ШРР «Кроха»

#### Блок «Учимся, думаем, играем»

(второй год обучения)

№	Темы и разделы программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	1		1
2	Начальная, промежуточная, итоговая диагностика	1	2	3
3	Раздел 1. Развиваем логическое мышление: Сравнение предметов Логический ряд	2	4	6
4	Предметная аппликация	1	3	4
5	Объёмная аппликация	1	3	4
6	Рисуем по клеточкам	1	4	5
7	Мозаика (контурная, сплошная, орнаментальная)	1	4	5
8	Раздел 2. Развитие речи Расширение словарного запаса Закрепляем в памяти значение слов Развиваем связную речь (совершенствование диалогической речи: участие в беседе, умение задавать и отвечать на вопросы, составление рассказа по картинке, описание предмета, определение местоположения предмета( слева, справа, рядом, около. Между, внизу, сверху), определение времени суток,	2	4	6

	времени года, употребление существительных с обобщающим значением( мебель, овощи, животные и т.д.)			
9	Оригами и техника квиллинг	1	6	7
10	Изделия из коробок	1	3	4
11	Готовим руку к письму. Работа по прописям	1,5	4,5	6
12	Знакомство с буквами алфавита	5	15	20
13	Аппликация с использованием ваты «Пудель», «овечка»	1	3	4
14	Выставка детских работ ,Творческий отчет.		2	2
15	ИТОГО:	19,5	53,5	70

## Учебно-тематический план занятий по изобразительному творчеству

(второй год обучения)

№ п/п	Темы и разделы программы.	Количество часов			Формы аттестаци онного/ко нтроля
		теория	Практик а	всего	
1	Рисование методом тычков. Акварель «Фрукты», «Котенок», «Зонтик»	1	3	4	Рисунок
2	Пластилинография «Зонтик», «Цыпленок»	0,5	1,5	2	Творческая работа
3	Лепка из соленого теста. «Котик» Основная форма круг, овал	0,5	1,5	2	Творческая работа
4	Лепка из соленого теста. Декоративная тарелочка	0,5	1,5	2	Творческая работа
5	«Какой ты человек». Рассматривание картин. Исследование своего отображения в большом зеркале в различных положениях. Изучение схематического изображения. Графика. Портрет мамы.	0,5	1,5	2	Рисунок
6	«Мороз на стекле». Знакомство с симметричными формами. Декоративное рисование узора. Знакомство с гжелью, пластилинография «Сервиз»	1	3	4	Задание
7	Пластилинография «Снегирь»	0,5	1,5	2	Творческая работа
8	Пластилинография - «Животные жарких стран»: жираф, верблюд, лев	2	4	6	Творческая работа
9	Лепка из пластилина и природный материал. «Грибок» «Лесовичок» «Ёжик»	1	2	3	Творческая работа
10	Открытка папам на день защитника Отечества	0,5	1,5	2	Открытка
11	Аппликация из природного материала «Декоративное панно	0,5	1,5	2	Творческая работа
12	Натюрморт, рисование с натуры (акварель)	0,5	1,5	2	Рисунок
13	«Весна в звуках нежных, хрупких». Рисование по замыслу под музыку,				Рисунок

	отражая свои чувства в весенних тонах акварели. «Пушистая верба». Рассматривание натюрморта. Рисование с натуры.	1	2	3	
14	Творческая работа на свободную тему. Рисование в любой технике.	0,5	0,5	1	Рисунок
15	Выставка. Итоговое занятие	0,5	0,5	1	Выставка
	ИТОГО:	11	27	38	

### Учебно-тематический план занятий по блоку «Музыка и театр»

(второй год обучения)

№	Темы и разделы программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Знакомство с программой.	1		1
2	Раздел 1. Музыкальные игры. Раздел направлен на развитие музыкально-ритмической памяти, музыкального слуха.	1	9	10
3	Раздел 2. Игры-путешествия. Игры направлены на развитие ловкости, ориентировки в пространстве.	1	4	5
4	Раздел 3 Театр-экспромт. Развитие творческого воображения, словесной памяти, внимания, самоконтроля.	1	5	6
5	Раздел 4 Игроритмика.	2,5	9,5	12
6	Концерты, праздники.		3	3
7	Итоговое занятие	0,5	0,5	1
	ИТОГО:	7	31	38

# Рабочая программа

(второй год обучения)

**1 занятие.** Вводное занятие. Знакомство.

*Теория.* Ознакомление с режимом работы, введение в образовательную программу, правилах поведения во время занятий и в ДЮЦе, инструктаж по технике безопасности.

*Практика.* Игра на знакомство, диагностика знаний, умений и навыков. Практическая работа «Геометрические фигуры на бумаге»

**2 занятие.**

1 часть. Рисование методом тычков. Акварель «Фрукты».

2 часть. Вводное занятие, Знакомство с программой по блоку «музыка и театр»

**3 занятие.** Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Логический ряд. Сравнение предметов.

*Практика.* Предметная аппликация «Клоун».

**4 занятие.**

1 часть. Рисование методом тычков. Акварель «Вишенки»

2 часть. Музыкальные игры. Игра на развитие внимания» Музыкальное эхо»

**5 занятие.** Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Логический ряд. Сравнение предметов.

*Практика.* Предметная аппликация «Клоун»

**6 занятие.**

1 часть. Рисование методом тычков Акварель «Цыпленок»

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Мы веселые ребята»

**7 занятие.** Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Логический ряд. Сравнение предметов по различным признакам.

*Практика.* Предметная аппликация «Баба Яга»

**8 занятие.**

1 часть. Рисование методом тычков. Акварель «Котенок»

2 часть. Музыкальные игры. Муз игра «Дирижер-оркестр» Повторяем игры с предыдущих занятий.

**9 занятие.** Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Логический ряд. Сравнение предметов.

*Практика.* Предметная аппликация «Баба Яга»

### **10 занятие.**

1 часть. Рисование методом тычков. Акварель «Зонтик»

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Отгадай чей голосок».

Повторяем игры с предыдущих занятий.

### **11 занятие.** Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Логический ряд. Сравнение предметов.

*Практика.* Объемная аппликация «Осенний лес»

### **12 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Зонтик»

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Повтори за мной». Повторяем игры с предыдущих занятий.

### **13 занятие.**

1 часть. Развиваем логическое мышление.

*Теория.* Слова с обобщающим значением. Объединение предметов по их признакам.

*Практика.* Объемная аппликация «Осенний лес» Доделываем и оформляем работу.

### **14 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Цыпленок»

2 часть. Музыкальные игры. Игра- знакомство с музыкальными инструментами.» Творческая импровизация. Повторяем игры с прошлых занятий.

**занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Расширение словарного запаса. Употребление существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.).

Игра « Мяч бросай, фрукты называй», или «Мяч бросай , транспорт быстро называй»

*Практика.* Объемная аппликация «Павлин»

**занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста. «Котик» Основная форма круг, овал

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Эхо». Повторяем игры с прошлых занятий.

### **17 занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Расширение словарного запаса.



Восприятие на слух текстов небольших рассказов, сказок и их пересказ. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи:

«Послушай и скажи», «Угадай, кто меня позвал»

*Практика.* Объёмная аппликация «Птичка»

### **18 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста. «Котик». Доделываем работу с прошлого занятия.

Оформление работы.

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Цапля и лягушки». Повторяем игры с предыдущих занятий.

**занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Закрепляем в памяти значение слов. Совершенствование диалогической речи: участие в беседе, умение задавать и отвечать на вопросы. Игры для развития связной речи: «Дай определение словам», «Дай действия словам», «Наоборот».

*Практика.* Мозаика. Виды мозаики. Практическая работа- контурная мозаика «Улитка»

### **20 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста. Декоративная тарелочка

2 часть. Музыкальные игры. Игра «Трансформеры». Повторяем игры с предыдущих занятий.

**21 занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Составление рассказа по картинке, описание предмета, определение местоположения предмета (слева, справа, рядом, около).

*Практика.* Контурная мозаика. Доделываем работу с прошлого занятия.

### **22 занятие.**

1 часть. Лепка из соленого теста. Декоративная тарелочка

2 часть. Музыкальные игры – путешествия. Игра «Путешествие в сказку»

**23 занятие.** Развитие речи.

*Теория.* Местонахождение предмета – (между, внизу, сверху), определение времени суток, времени года. Игры для грамматического строя речи: «Подумай и назови», «Чего много», «Моя-моя-моё-мои»

*Практика.* Мозаика сплошная.

### **24 занятие.**

1 часть. «Какой ты человек». Рассматривание картин. Исследование своего отображения в большом зеркале в различных положениях. Изучение схематического изображения. Графика. Портрет мамы.

2 часть. Игра- путешествие «Поход в зоопарк».

**25 занятие.** Рисуем по клеточкам.

*Теория.* Продолжаем работу по развитию ориентации на листе бумаги в клетку (актуализировать пространственные представления: вверх, вниз, вправо, влево.);учить проводить прямые линии определённой длины в заданном направлении;

*Практика.* Мозаика сплошная по выбору детей.

**26 занятие.**

1 часть. Изучение схематического изображения. Графика. Портрет мамы.

2 часть. Игра – путешествие «Времена года»

**27 занятие.** Рисуем по клеточкам.

1 часть. Дорисовка. Дорисовать рисунок по образцу по клеточкам.

2 часть. *Практика.* Мозаика орнаментальная. Рисунок по выбору детей. Подбор цветовой гаммы.

**28 занятие.**

1 часть. «Мороз на стекле». Знакомство с симметричными формами. Декоративное рисование узора.

2 часть. Игра – путешествие «Лесные приключения»

**29занятие.** Рисуем по клеточкам.

1 часть. Диктант «Зайчик».

2 часть. *Практика.* Мозаика орнаментальная (доделываем работу с прошлого занятия).

**30 занятие.**

1 часть. Декоративное вырезание узора из бумаги.

2 часть. Игра – путешествие «Времена года».

**31 занятие.**Рисуем по клеточкам.

1 часть. Перерисовать фигуры по клеточкам, но в зеркальном отражении. Раскрасить их.

2 часть. Практика. Оригами в технике квиллинг. Учимся делать основные элементы.

**32 занятие.** Срезовая диагностика знаний, умений и навыков учащихся.

1 часть. Практическое выполнение заданий по блоку «Изобразительное искусство»

2 часть. Практическое выполнение заданий по блоку « Музыка и театр»

**33 занятие.** Развитие речи.

1 часть. Составление рассказа о своей семье. Тема «мама, папа, я – дружная семья».

2 часть. Оригами-квиллинг «Снежинка»

### **34 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Снегирь на рябине»

2 часть. Театр – экспромт «Зимняя сказка»

### **35 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Представление о предложении. Знакомство со схемой предложения. Составление предложений по схеме. Деление предложений – на слова, слов – на слоги.

Закрепление представлений о слове. Деление слов на части. Определение количества слогов в словах.

Представление о звуке. Произнесение и распознавание на слух звуков. Представление о гласных и согласных звуках. Распознавание на слух и выделение гласных и согласных звуков из слов.

2 часть. Квиллинг «Снежинка»

### **36 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Снегирь на рябине» (доделываем работу с прошлого занятия).

2 часть. Театр- экспромт «Лесные жители».

### **37 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Гласные звуки. Буква А, а, Я я.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение буквы.

2 часть. Квиллинг «Снежинка» доделываем работу с прошлого занятия.

### **38 занятие.**

1 часть. Пластилинография - «Животные жарких стран»-«Жираф».

2 часть. Музыкальные игры. Разучивание ритмичного танца.

### **39 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Гласные звуки. Буквы У у, Ю ю

Закрепить понятия о гласных звуках □а□, Буква У у.Юю

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение букв.

2 часть. Квиллинг, коллективная работа «Зима»

### **40 занятие.**

1 часть. Пластилинография « Верблюду»

2 часть. Музыкальные игры. Разучивание ритмичного танца.

**41 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Гласные звуки. Буква О о и Ё ё

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буквы О о. Ё ё

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

2 часть. Квиллинг, коллективная работа «Зима»

**42 занятие.**

1 часть. Пластилинография « Попугай»

2 часть. Разучивание ритмичного танца.

**43 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Гласные звуки [и], [ы]. Буква Ии, Буква Ы.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ии.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛИСА.

Познакомить с буквами И,и,Ы,ы звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

2 часть. Квиллинг, коллективная работа «Зима»

**44 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Носорог»

2 часть. Разучивание ритмичного танца.

**45 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [м] [м']. Буквы М м. [н], [н']. Буквы Н н.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы М м. Н н

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАМА

Познакомить с буквами М м, Н н и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

2 часть. Квиллинг ( доделываем коллективную работу «Зима»)

**46 занятие.**

1 часть. Пластилинография «Носорог»

2 часть. Разучивание ритмичного танца.

**47 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть.Согласные звуки [ц], [ф]. БуквыЦц. Ф ф

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Цц. Ф ф.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ.

Познакомить с буквами Ф ф и Цц и звуками, которые они обозначают. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

2 часть. Изделия из коробок. Показ готовых изделий. Выбор изделия. Подготовка материала.

**48 занятие.**

1 часть.Пластилинография «Слоник»

2 часть. Разучивание ритмичного танца. Музыкальная игра «Иголка с ниткой»

**49 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть.Согласные звуки [х] х [Ч] ч. Буквы Х х,Ч ч

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Х х.Ч ч

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ...

Познакомить с буквами Хх, Чч и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

2 часть.Изделия из коробок «Скворечник».

**50 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина и природный материал. «Грибок»

2 часть.Театр- экспромт. Разучивание ритмичного танца.

**51 занятие.**Знакомство с буквами алфавита.

1 часть.Закрепление пройденных букв и звуков.

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

2 часть.Изделия из коробок «Скворечник». (доделываем работу с прошлого занятия).

**52 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина и природный материал «Лесовичок».

2 часть. Разучивание ритмичного танца. Шумовой оркестр.

**53 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть.Согласные звуки[В][в] , [р][р`]. Буквы В в и Рр

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы В в и Рр.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИЛА.

Познакомить с буквами В в и Рр и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

2 часть. Изделия из коробок «Копилка»

#### **54 занятие.**

1 часть. Лепка из пластилина и природный материал «Ёжик».

2 часть. Шумовой оркестр. Разучивание ритмичного танца.

#### **55 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [ж], [ш]. Буквы Ж ж, Шш.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ж ж и Шш.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова НОС.

Познакомить с буквами Ж ж, Ш ш и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

2 часть. Изделия из коробок «Копилка» (доделываем работу с прошлого занятия)

#### **56 занятие.**

1 часть. Поздравительная открытка на день защитника Отечества

2 часть. Подготовка к празднику «День Защитника Отечества»

#### **57 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [л], [л']. Буква Л л

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Л л.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО.

Познакомить с буквой Л л и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СА-ЛО, СА-ША из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

2 часть. Открытка своими руками в технике аппликация.

#### **58 занятие.**

1 часть. Поздравительная открытка на день защитника Отечества

2 часть. Подготовка к празднику «День Защитника Отечества»

#### **59 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Гласные звуки [э],[е] Буквы Ее и Э э.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Е е, Э э.

Характеристика звука.

Познакомить с буквами Ееи Э э, звуками, который они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

2 часть. Открытка к «Дню защитника Отечества» в технике - аппликация. Доделываем работу с прошлого занятия.

### **60 занятие.**

1 часть. Аппликация из природного материала «Декоративное панно

2 часть. Разучивание танца. Музыкальная игра «Море волнуется раз...»

### **61 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [Г], [к], [к]. Буквы Г г, К к.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Г г и Кк.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КИНО.

Познакомить с буквами Г г и Кк и звуками, которые они обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

2 часть. Аппликация с использованием ваты «Пудель».

### **62 занятие.**

1 часть. Аппликация из природного материала «Декоративное панно»

2 часть. Разучивание ритмичного танца. Подготовка к творческому отчету.

### **63 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Закрепление пройденных букв и звуков.

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

2 часть. Аппликация с использованием ваты «Пудель».

### **64 занятие.**

1 часть. Натюрморт, рисование с натуры (акварель)

2 часть. Подготовка к творческому отчету. Репетиция музыкальных номеров.

### **65 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [д], [т]. Буквы Дд, Т т.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Д д, Т т.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ДОМ.

Познакомить с буквами Дд и Т т и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

2 часть. Аппликация с использованием ваты «Пудель». Доделываем работу с прошлого занятия.

### **66 занятие.**

1 часть. Натюрморт, рисование с натуры (акварель).

2 часть. Подготовка музыкальных номеров к творческому отчету.

**67 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [п], [п'], [б]. Буквы Б б, Пп

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Бб, Пп.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквами Б б, Пп и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ-ПА, ШАП-КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

2 часть. Аппликация с использованием ваты «Овечка».

**68 занятие.**

1 часть. «Весна в звуках нежных, хрупких». Рисование по замыслу под музыку, отражая свои чувства в весенних тонах акварели. «Пушистая верба». Рисование с натуры.

2 часть. Игроритмика. Подготовка к творческому отчету.

**69 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Согласные звуки [з][з']. [с][с']. Буквы Зз, С с

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Зз, С с

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОРОЗ.

Познакомить с буквой З з и буквой Сс и звуками, которые они обозначают. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

2 часть. Аппликация с использованием ваты «Овечка». Доделываем работу с прошлого занятия.

**70 занятие.**

1 часть. «Весна в звуках нежных, хрупких». Рисование по замыслу под музыку, отражая свои чувства в весенних тонах акварели. «Пушистая верба». Рисование с натуры.

2 часть. Подготовка музыкальных номеров к творческому отчету.

**71 занятие.** Знакомство с буквами алфавита.

1 часть. Буквы Ъ, Ь.

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буквы Ъ, Ь

Характеристика звука, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквами Ъ, Ь тем, что они звука не обозначают. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

2 часть.

**72 занятие.**

1 часть. Творческая работа на свободную тему. Рисование в любой технике.



2 часть. Подготовка музыкальных номеров к творческому отчету.

**73 занятие.**

1 часть.Согласный звук [щ]. Буква Щщ

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Щщ.

Познакомить с буквой Щщ и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

2 часть. Итоговая диагностика по блоку «Учимся, думаем, играем»

**74 занятие.**Итоговое.

1 часть.Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

2 часть.Творческая выставка детских работ.

**75 занятие.**

1 часть. Итоговая диагностика знаний, умений и навыков учащихся по блоку «Изобразительное искусство»

2 часть. Итоговое занятие по блоку «Музыка и театр». Подготовка музыкальных номеров к творческому отчету.

**76 занятие.**Творческий отчет.

### Методическое обеспечение программы

№	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие Условия безопасной работы	Урок-игра Теория, беседа	Словесный, наглядный	Наглядные пособия, готовые изделия	Бумага, клей, ножницы, карандаш, линейка	Устный опрос
2	Знакомство	Урок-	Словесный,	Плакат	Инструменты	Практические

	с чудо-мощниками: ножницами, клеем, иглами, линейкой	игра теория, беседа	наглядный			ское применение
3	Материаловедение	Лабораторная работа	Проблемные поисковые	Наглядные пособия	Различный рабочий материал	Практика
4	Аппликация	Занятие с Игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Наглядные пособия, образцы работы, схемы, дидакт. раздат. мат-л	инструменты	Готовая работа
5	Предметная Аппликация	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Наглядные пособия, образцы работы, схемы, дидакт. раздат. мат-л	инструменты	Готовая работа
6	Объемная аппликация	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Наглядные пособия, образцы работы, схемы, дидакт. раздат. мат-л	инструменты	Готовая работа

7	Сюжетная аппликация					
8	Развиваем логическое мышление	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Наглядные пособия, образцы работы, схемы, дидакт. раздат. мат-л	Различный рабочий материал	Готовая работа
9	Контурная, сплошная, орнаментальная мозаика	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Демонстрация открыток	Различный рабочий материал	Готовая работа
10	Развиваем речь	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный,	Наглядные пособия, образцы работы, схемы,	Различный рабочий материал	

			проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	дидакт. раздат. мат-л		
11.	Оригами	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Готовые изделия	Бумага, клей, ножницы, карандаши, линейка	Готовая работа
12	Учим цифры	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Карточки с цифрами	Бумага, клей, ножницы, карандаши, линейка	Практические задания
13	Тесто-пластика	Занятие с элементами игры	Словесный наглядный, практический, репродуктивный, метод самостоятельной работы	Наглядные пособия, готовые изделия	Соленое тесто, стеки, небольшие скалочки	Выставка лучших работ

14	Пластили- новая сказка	Мастерская с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктив- ный, проблемно- поисковый метод само- стоятельной работы	Наглядные пособия, готовые изделия, дидактическ ий материал	Соленое тесто, стеки, небольшие скалочки	Выставка лучших работ
15	Веселый художник	Мастерская с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктив- ный, проблемно- поисковый метод само- стоятельной работы	Наглядные пособия, готовые изделия, дидактическ ий материал	Бумага для акварели, альбом краски, карандаши, кисточки, баночки для воды	Выставка лучших работ.
16	Музыкальны е игры, игры – путешествия , театр – экспромт, шумовой оркестр	Занятия с игровыми элементами	Интерактивный , словесный, практический, метод художественно й импровизации	Дидактическ ий раздаточный материал.	Набор детских шумовых инструменто в, нотные пособия, аудиоаппара тура, музыкальная фонотека, фортепиано.	Участие в мероприя- тиях,
17	Квиллинг	Мастерская с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктив-	Наглядные пособия, готовые изделия, дидактическ ий материал		Готовые работы

			ный, проблемно- поисковый метод само- стоятельной работы			
18	Выставка детских работ	Выставка	Словесный			Выставка лучших работ
19	Рисуем по клеточкам	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, эвристический репродуктивны й, метод самостоятельно й работы	Обучающий раздаточный материал. Наглядные пособия	Рабочие тетради	Практичес- кие задания
20	Готовим руку к письму	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, эвристический репродуктивны й, метод самостоятельно й работы	Обучающий раздаточный материал. Наглядные пособия	Рабочие тетради	Практичес- кие работы
21	Изделия из коробок	Занятия с элементами игры	Словесный, наглядный, практический, репродуктивны й, метод самостоятельно й работы	Наглядные пособия, образцы работы. Дидактическ ий раздаточный материал	Коробки, бумага, клей, ножницы, карандаш, линейка	Готовые работы
22	Пишем цифры	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, эвристический репродуктивны й, метод самостоятельно й работы	Обучающий раздаточный материал. Наглядные пособия	Рабочие тетради	Практичес- кие работы

23	Изучаем буквы	Занятия с игровыми элементами	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, проблемно-поисковый метод самостоятельной работы	Обучающий раздаточный материал. Наглядные пособия	Рабочие тетради	Практические задания
	Игры, мероприятия	Игровая	Словесный, практический	Сценарии игровых программ		

### Педагогические технологии

Содержание педагогической технологии может включать: совокупность методов, обеспечивающих функционирование педагогов-детей в деятельности; совокупность всех средств дидактики: методик, процедур, действий, участников; процесс разработки и реализации содержания обучения и воспитания с учетом человеческих, технических и других ресурсов.

Название применяемой технологии	Дидактический материал	Назначение
Игровые технологии обучения	Игровые технологии, направленные на развитие: -восприятия; - внимания; -памяти; -мышления; -творческих способностей, творческого мышления и воображения	Делают процесс обучения более интересным и доступным
Технологии развивающего обучения	-Развитие речи и подготовка к обучению грамоте, пособие "По дороге к Азбуке". "Прописи". Бунеев Р.Н. -Введение в математику, пособие "Раз-ступенька, два-	Направлены на развитие всей целостной совокупности качеств личности

	ступенька», Л.Г. Петерсон -Ознакомление с окружающим миром, пособие "Зеленая тропинка", "Развитие речи, Окружающий мир".	
Технология проблемного обучения	Проблемная ситуация создается с помощью вопросов педагога.	Применяется на всех этапах процесса обучения: объяснении, закреплении, контроле.
Технология исследовательской деятельности	Демонстрационные опыты, наблюдения, лабораторные работы, (например, приобретение опыта работы с магнитами, различных способов измерения предметов и др.). "Погружение" в краски, запахи, звуки и образы природы.	Стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.
Информационные компьютерные технологии - ИКТ	- Игры для развития памяти, воображения, мышления и др.. - простейшие графические редакторы с библиотеками рисунков. - Игры-путешествия, "бродилки". - Простейшие программы по обучению чтению, математике и др. - Мультимедийные презентации	Позволяют наиболее полно и успешно реализовать развитие способностей ребенка, умение самостоятельно приобретать новые знания.
Технология ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)	Система игровых и сказочных задач (например: как можно перенести воду в решете?)	Способствует развитию изобретательской смекалки, творческого воображения.
Здоровьесберегающие технологии	-Картотека пальчиковой гимнастики; - Картотека физкультминуток. - Подвижные игры	Активизация познавательной и речевой деятельности; способствуют предотвращению состояния переутомления



## **Формы подведения итогов реализации программы.**

Эффективность реализации программы отслеживаются путем проведения начального, промежуточного и итогового этапов аттестации учащихся.

### ***Начальная аттестация.***

Цель аттестации - определение уровня подготовки обучающихся в начале обучения, т.е. начальное диагностирование.

#### Задачи аттестации:

- спрогнозировать возможности обучающихся для успешного прохождения программы;

#### Формы проведения аттестации:

- педагогическое наблюдение

встречи с родителями обучающихся

диагностические методики

### **Промежуточная аттестация**

Цель аттестации - подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающегося по программе.

#### Задачи аттестации:

- корректировка учебного процесса;

- оценить уровень полученных знаний, умений и навыков обучающихся по программе.

Время проведения: в конце каждого полугодия и в конце первого года обучения.

#### Формы проведения аттестации:

- открытые занятия;

- педагогическое наблюдение;

- встречи с родителями обучающихся.

- диагностические методики

Данные аттестационные мероприятия осуществляются педагогом на протяжении всего процесса обучения.

#### Формами подведения итогов могут быть:

- анализ деятельности педагога

- метод.совет

### **Итоговая аттестация**

Цель аттестации - подведение итогов обучения по программе.

Задачи аттестации:

- определить уровень теоретической подготовки учащихся в конкретной образовательной области;
  - выявить степень сформированности практических умений и навыков учащихся.
  - соотнести прогнозируемый и реальный результат учебно-воспитательной работы;
  - выявить причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации образовательной программы;
- внести необходимые коррективы в содержание и методику преподавания программы.

Формы проведения аттестации:

- открытое занятие;
- педагогическое наблюдение;
- встреча с родителями обучающихся;
- диагностические методики

Формами подведения итогов могут быть:

- анализ деятельности педагога;
- метод.совет

## Список литературы для педагога

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7 лет.
3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
4. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
5. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Осъ – 89, 2001. – 240 с.
6. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.
7. Оморокова М.И., Рапопорт И.А., Постоловский И.З. Преодоление трудностей. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.
8. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.
9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
10. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.

## Список литературы для учащихся

1. Колесникова Е.В. прописи для дошкольников 5-6 лет. Просвещение/ Бинوم 2021 г.
2. <https://www.labirint.ru/books/178428/>
3. <https://www.labirint.ru/books/130018/>
4. <https://www.labirint.ru/authors/59227/>